

DOLBY ED

E D I T O R I A L

CATÁLOGO DE NOVEDADES

Agosto 2026



Queridos lectores:

Todavía con la resaca en el cuerpo de cierta celebración futbolera y con el mes de agosto en el horizonte más inmediato, este es un muy buen momento para anunciar nuestras novedades para el próximo mes, sinónimo de vacaciones para muchos de vosotros.

Empezamos por nuestra línea Albion, que acoge en sus filas un tercer volumen de la Juez Anderson, fiel a su cita veraniega con todos los lectores. Tras ***Shamballa*** y ***Satán***, en esta ocasión llega ***El fin de la Infancia***, un volumen con la firma de **Alan Grant** y **Kev Walker**, al que muchos conoceréis por sus trabajos posteriores para el mercado norteamericano. Con este tomo de la Juez Cassandra Anderson repetimos el patrón del año pasado en lo que respecta a publicaciones del Dredd-verso: cuatro volúmenes del **Juez Dredd** y uno de la Juez Anderson. Además, podemos asegurar que esa propuesta de publicaciones irá a más en 2027... y hasta aquí podemos leer.

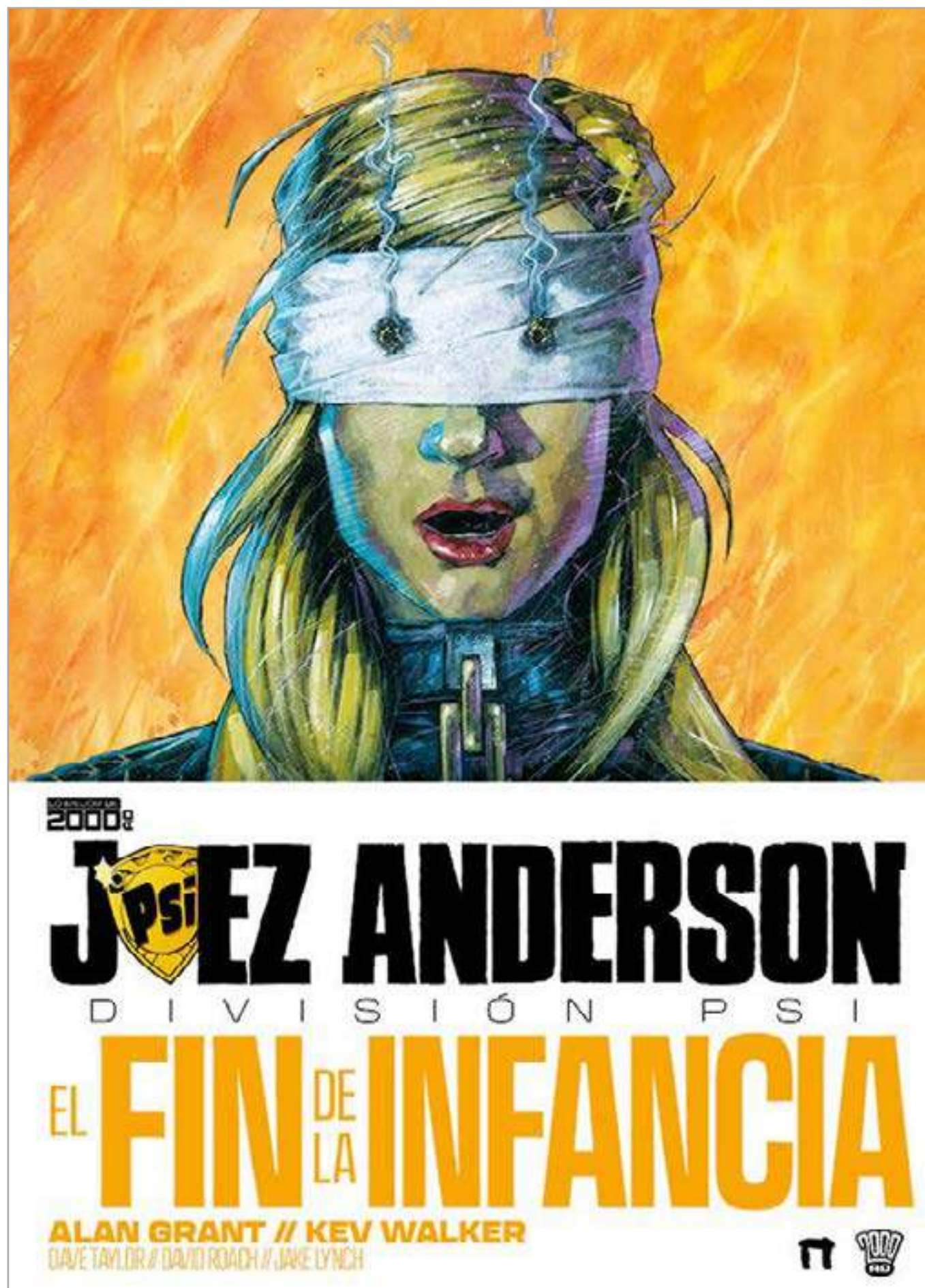
Hablamos ahora del sello Sin Fronteras. Aunque nos pilláis ya trabajando en los nuevos volúmenes del **Príncipe Valiente** y **Johnny Hazard** que saldrán tras la vuelta al cole, toca ahora hablar del volumen de agosto: **Dick Tracy**. Continuación directa del tomo anterior, en este ***Dick Tracy 1951-1952*** se incluyen algunas de las sagas más recordadas por los lectores de las aventuras firmadas por Chester Gould. Cualquier pista aquí incluida sería un spoiler, y preferimos guardarlo bajo secreto de sumario.

De las líneas **Albion** y **Sin Fronteras** saltamos a nuestro sello **Tsubaki**. Cuarto volumen (quedan dos más por delante, para completar los seis totales) de ***Historia de amor inesperada***, con la misma fórmula de éxito que en los tres tomos anteriores. Superado el ecuador de la serie, la relación entre ***Won-young*** y ***Tae-jun*** encara su recta final en plena montaña rusa emocional.

En el apartado de libros de ensayo, este mes de agosto podréis disfrutar de ***Mazinger Z: El legado de los Brutos Mecánicos***, un nuevo libro de ensayo protagonizado por este icónico robot gigante creado por **Go Nagai**. En estas páginas, **Álvaro Salas** profundiza con nostalgia en la mitología de este símbolo de acero y referente cultural que ha trascendido generaciones.

Aprovechamos también el calendario veraniego para reimprimir ***Storyboarding Almodovar***, de **Pablo Buratti**, uno de los libros que mejor nos han funcionado en estos últimos años y completamente agotado en librerías. La reimpresión de este hipnotizante paseo a través del trabajo de Pablo Buratti al lado de **Pedro Almodovar** se pondrá a la venta a finales de agosto.

Y, como no podía ser de otra manera, una breve mención a la revista **Dolmen**, siempre fiel a su cita mensual con todos vosotros. Esta vez repetimos autor de la portada (**Dan Mora**) por segundo mes, algo que tendríamos que mirar a ver si ha pasado en alguna ocasión... En el interior, artículos sobre **Justice League Unlimited**, **Peach Momoko**, **Mary Jane Watson**, **Supergirl**, **Marvel Cosmic Invasion**...



JUEZ ANDERSON: EL FIN DE LA INFANCIA

Guion: Alan Grant

Dibujo: Kev Walker, Dave Taylor,
David Roach y Jake Lynch

¡Muerte en Marte!

Las firmes creencias de la **Juez Cassandra Anderson** sobre el origen de la civilización van a ser puestas a prueba tras ser reclutada para investigar unas reliquias con más de medio millón de años de antigüedad en la superficie de Marte. Sin embargo, a medida que la investigación avanza su curso, el asesinato de varios los colaboradores de la télépata precognitiva de la **División Psi** del Departamento de Justicia pondrá en peligro su misión. La Juez Anderson descubrirá que su antagonista es más familiar de lo que podía imaginar...

Este volumen recopila varias de las mejores historias de la Juez Anderson firmadas por **Alan Grant**, todas ellas inéditas en España hasta la fecha. Una combinación de aventuras sobrenaturales, metafísicas, sofisticadas y deliciosamente ridículas, con espectacular dibujo de **Kev Walker, Dave Taylor** o **David Roach** y protagonizadas por este icono de la revista **2000 AD**.

20X28. Tapa dura. 152 págs. Color.
ISBN: 979-13-88074-89-9

26,90€

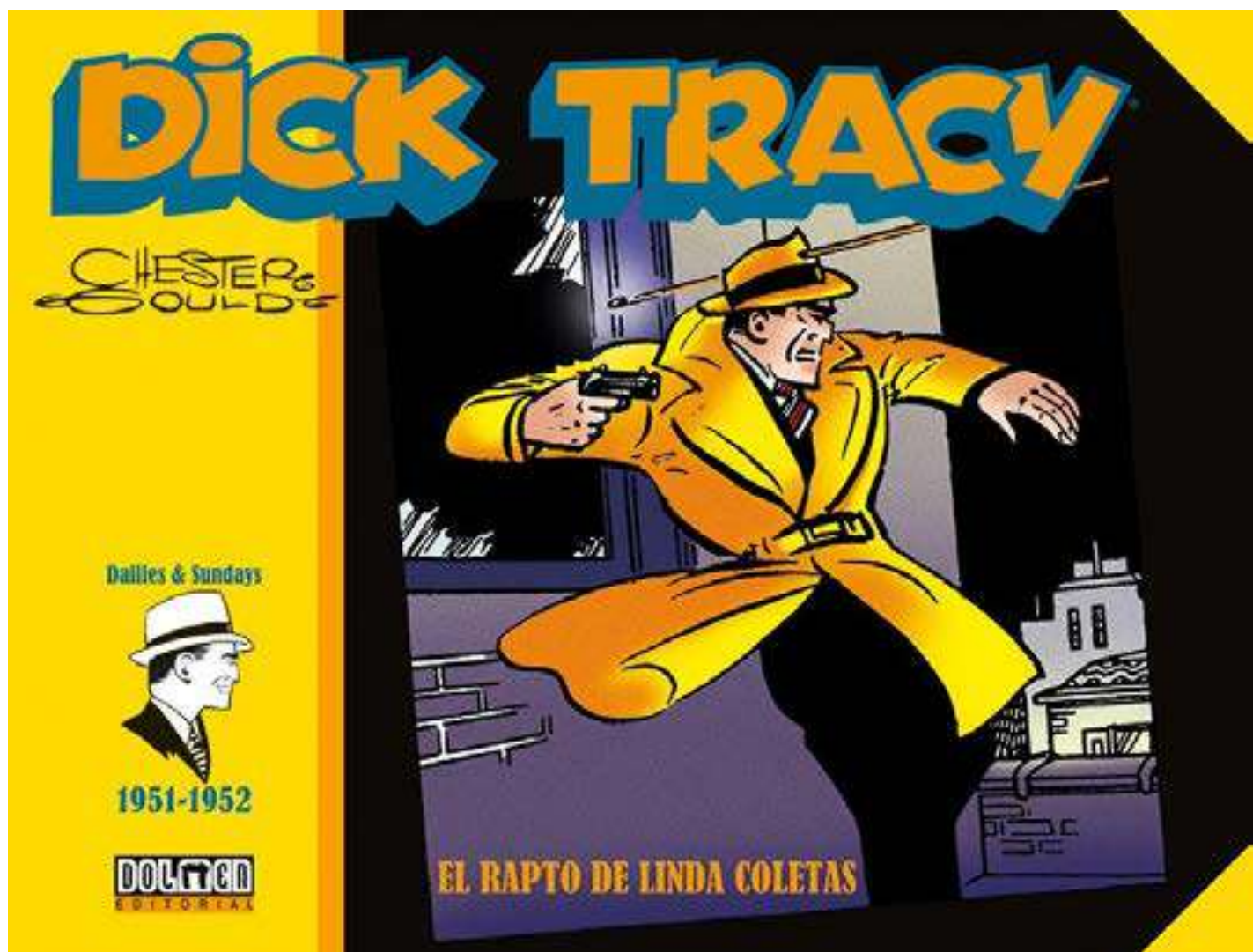
[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





DICK TRACY

1951-1952

Autor: Chester Gould

En los albores de los años cincuenta, las calles se vuelven más peligrosas que nunca. **Dick Tracy** se verá arrastrado a una espiral de violencia sin precedentes, teniendo que exprimir al máximo su ingenio, su mítica radio de pulsera y su inquebrantable sentido de la justicia para sobrevivir. Cada caso se convierte en una batalla a vida o muerte donde la tregua no es una opción. Tiroteo, persecuciones, pistas falsas y... ¿un bebé?

Consagrado como uno de los mejores autores del medio y en la cúspide de su talento creativo, **Chester Gould** continuó ofreciendo un dibujo expresivo de fuertes contrastes y una narrativa visual que roza el *film noir* más descarnado.

28x21,5. Tapa dura. 176 páginas. B/N.
ISBN: 979-13-88074-65-3

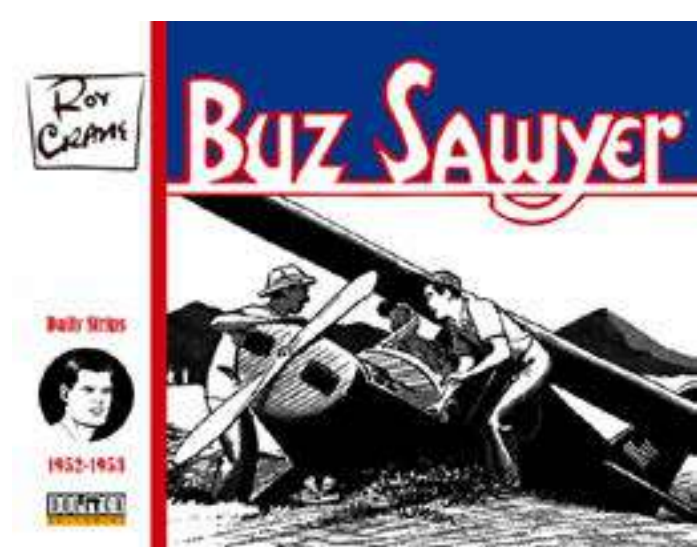
32,90€

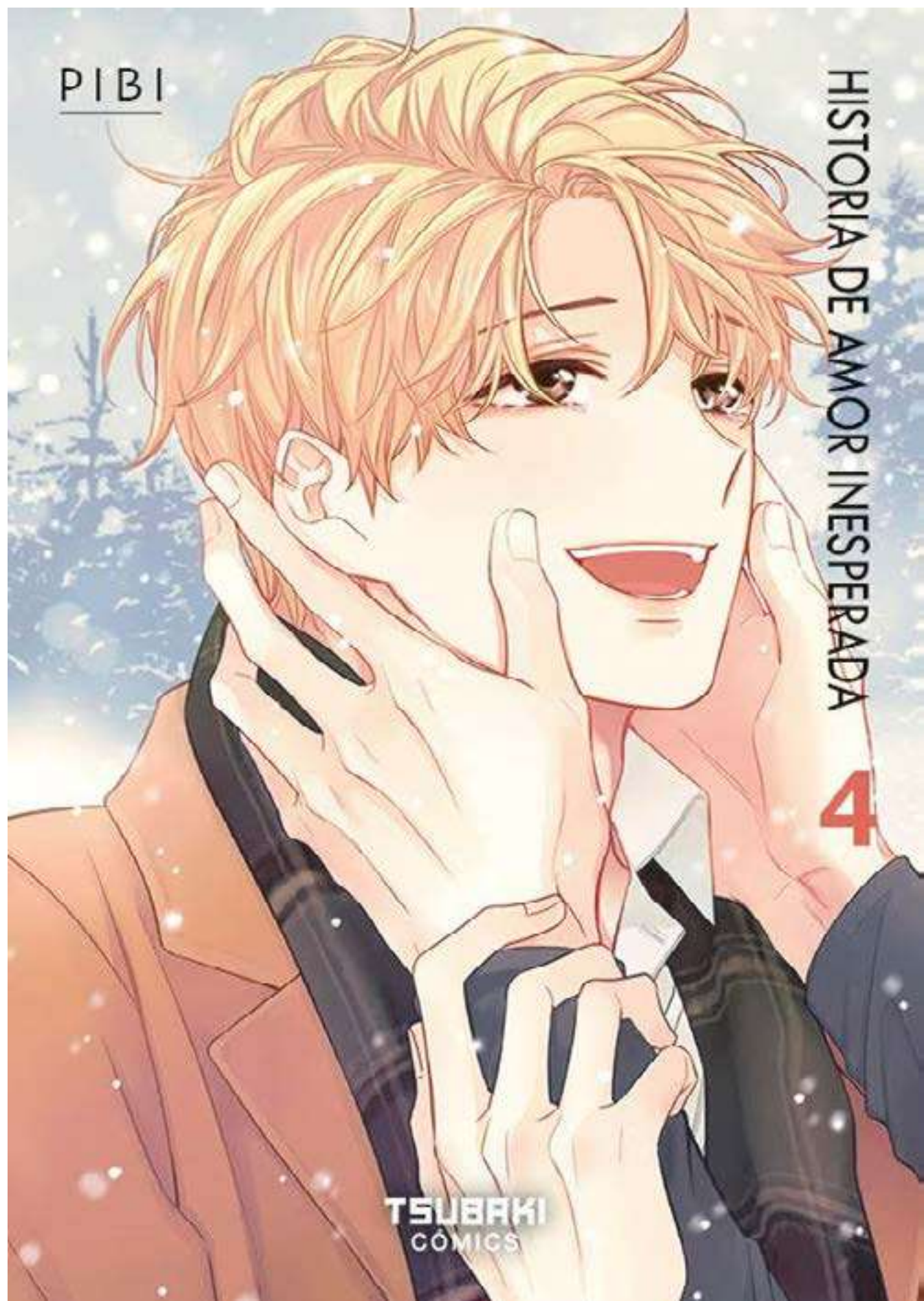
Verenlaweb

Distribuye:



También te puede interesar:





HISTORIA DE AMOR INESPERADA Vol. 4

Autoría: PIBI

Tras regresar a la empresa, Won-young pone en marcha todo tipo de planes para encontrar la oportunidad de volver a ver a Tae-jun. Pero este, todavía dolido por lo ocurrido, no hace más que levantar un muro entre ambos.

Hasta que un inesperado accidente lo cambia todo. Cuando Won-young resulta herido al intentar ayudar al señor Park, Tae-jun ya no puede seguir ignorando lo que siente...

15×21 cm. Rústica con sobrecubierta.
256 págs. B/N + 2 color + Postal.
ISBN: 979-13-88074-91-2

16,95€

[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





MAZINGER Z: EL LEGADO DE LOS BRUTOS MECÁNICOS

Autor: Álvaro Salas

Más de medio siglo ha pasado desde que *Mazinger Z* irrumpiera en la televisión española y, sin embargo, sigue siendo uno de los mayores iconos del manga y el anime a nivel mundial. Creado por **Go Nagai** en 1972, este revolucionario robot gigante cambió para siempre la forma en la que se concebían las historias de robots.

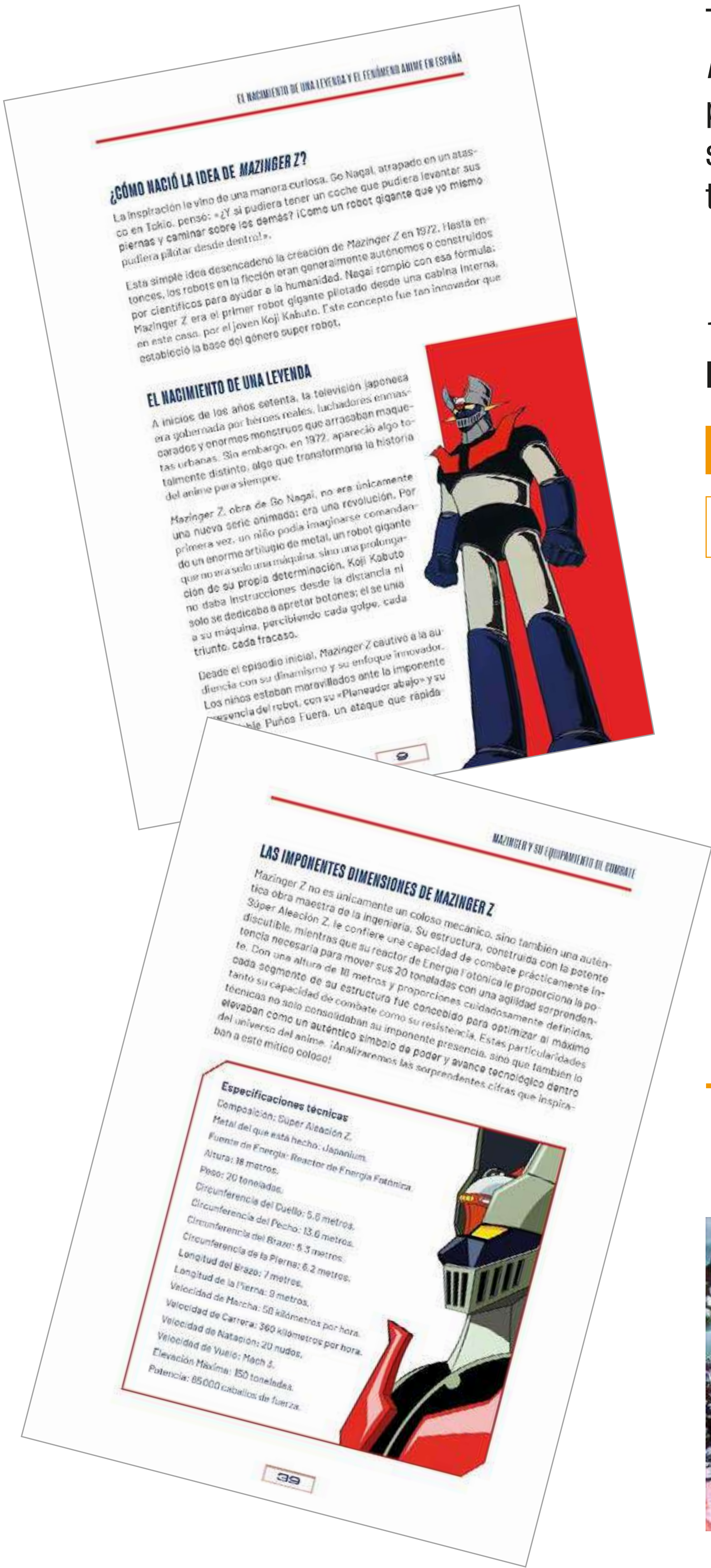
Tras años de investigación, en *Mazinger Z: El legado de los Brutos Mecánicos*, **Álvaro Salas** profundiza con nostalgia en la mitología de este símbolo de acero y referente cultural que ha trascendido generaciones.

17x24. Tapa dura. 224 págs. Color.
ISBN: 979-13-88074-98-1

26,90€

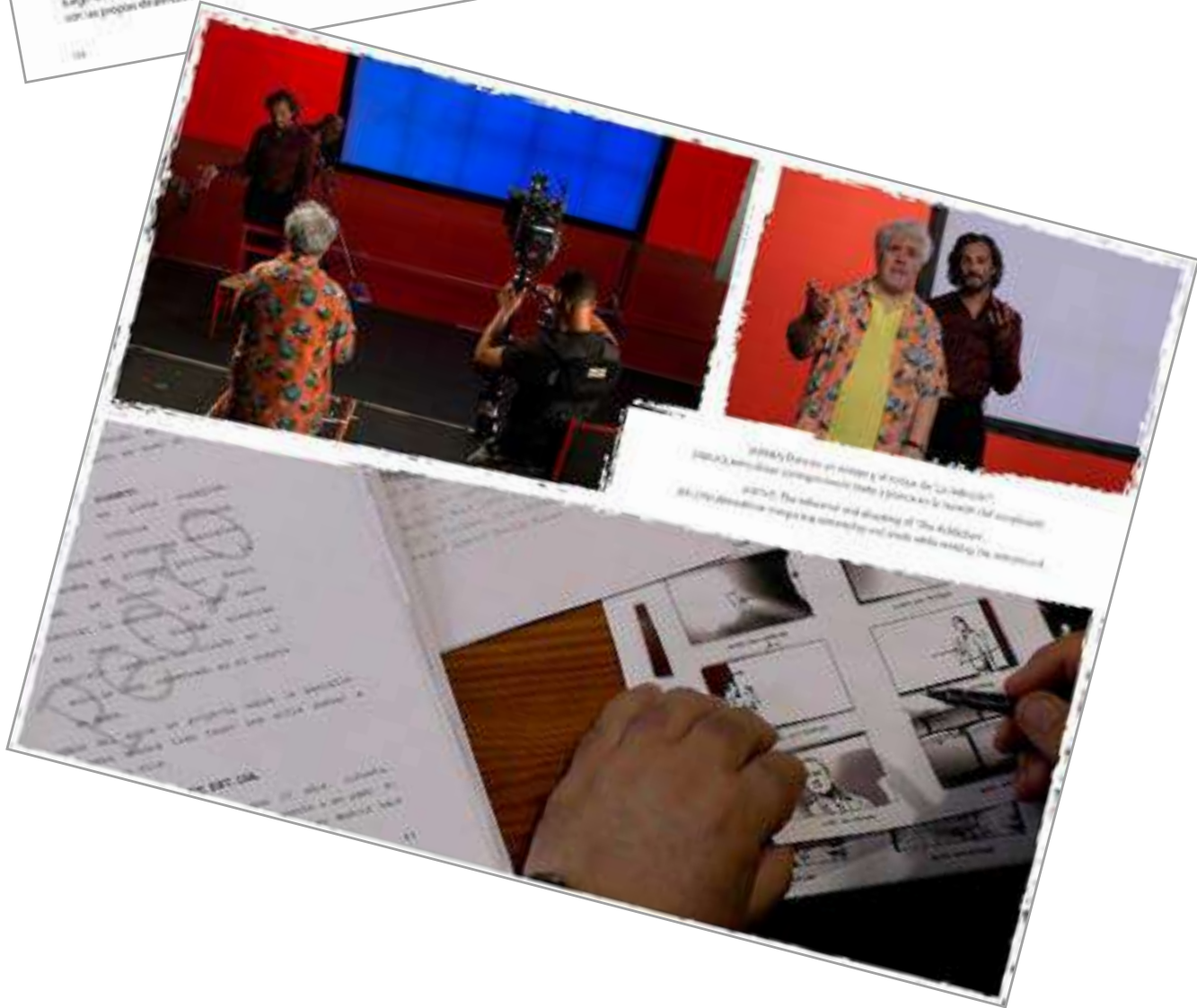
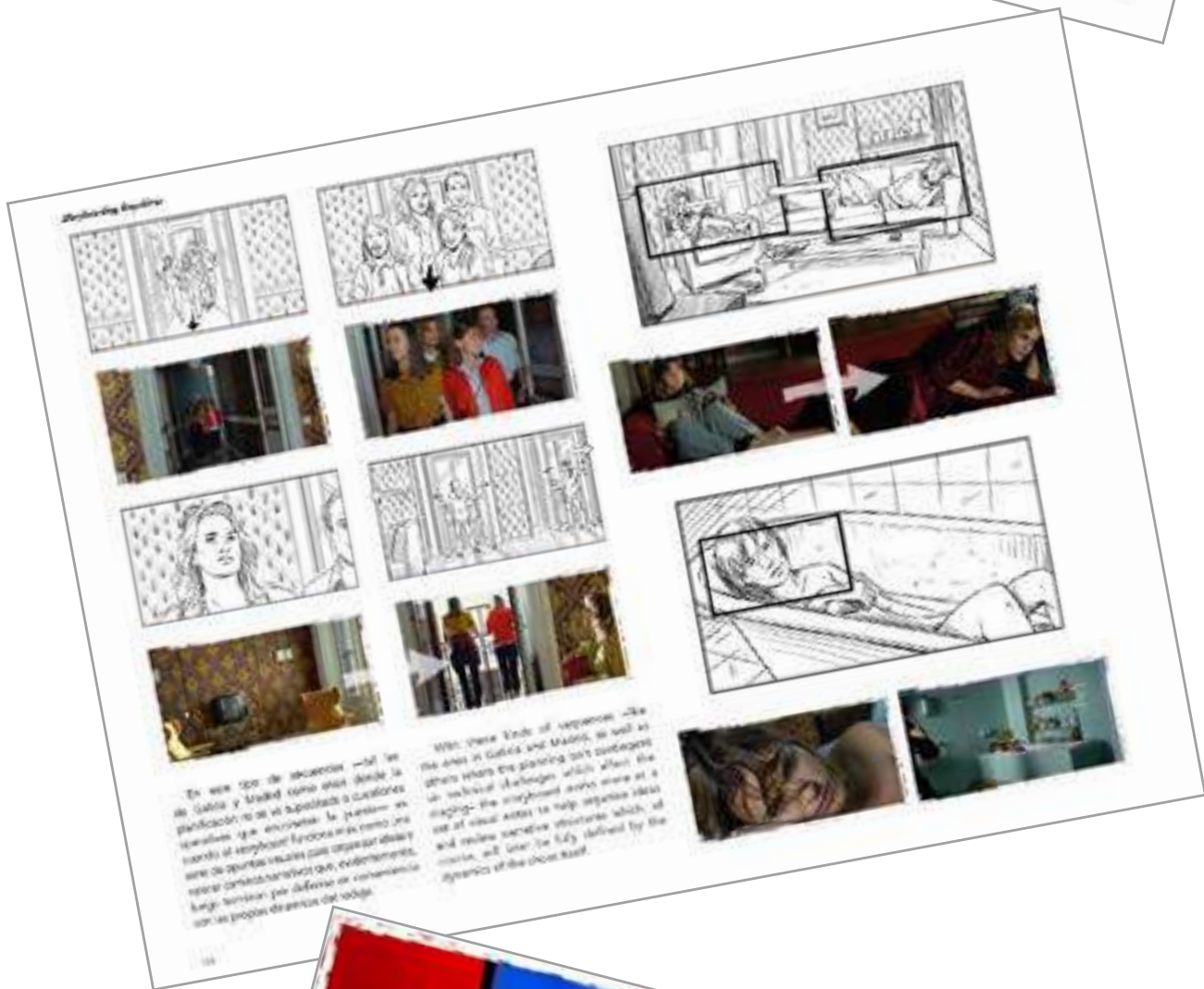
Verenlaweb

Distribuye:



También te puede interesar:





STORYBOARDING ALMODÓVAR

2ª EDICIÓN

Autor: Pablo Buratti

El guion gráfico es para el **Realizador** una toma de contacto con la película que construye y va proyectando en su cabeza. Para el equipo técnico es una herramienta que permite coordinar y gestionar las necesidades del rodaje y optimizar la comunicación con el **Director**. El *Storyboard Artist* es el vehículo para tales fines. El uso del *storyboard* para visualizar ideas y preparar momentos puntuales del rodaje fue encontrando su lugar particular dentro de este universo único e iconográfico.

Este libro es un viaje personal a través de mi trabajo junto a **Pedro Almodóvar**, una de las relaciones profesionales más duraderas y emocionantes de mi carrera.

Tapa dura. 30X22. Color. 216 páginas.
ISBN: 978-84-18898-05-1

27,90€

[Ver en la web](#)

Distribuye:



También te puede interesar:





El pack incluye:
Tarzan 1941-1943 - ISBN: 978-84-17956-33-2
Tarzan 1943-1945 - ISBN: 978-84-18510-66-3

PACK 2 - TARZAN

Guion: Edgar Rice Burroughs
Dibujo: Burne Hogarth

El África misteriosa donde vive Tarzan acaba por convertirse en autopista a la aventura de todo tipo y nivel una especie de cruce de caminos místicos e históricos, casi un mundo apartado del tiempo, donde alternan civilizaciones perdidas y razas ocultas.

25X32. Tapa dura. Color.
ISBN: 979-13-88074-93-6

34,90€

Distribuye:



El pack incluye:
Natacha vol. 2 - ISBN: 978-84-15932-83-3
Natacha vol. 3 - ISBN: 978-84-16436-06-4

PACK - NATACHA

Autores: Walthéry, Mittéi, Étienne Borgers, Seron y Jidéhem

Siempre acompañada del fiel (aunque a ratos atolondrado) auxiliar Walter, cada vuelo en el que Natacha se embarca es la puerta a una nueva aventura repleta de intriga, suspense... y humor. El resultado, uno de los mayores clásicos del cómic francobelga.

21X28. Tapa dura. Color.
ISBN: 979-13-88441-02-8

34,90€

Distribuye:



El pack incluye:
Esther y su Mundo vol. 6 - 978-84-19740-40-3
Esther y su Mundo vol. 7 - 978-84-19740-90-8

PACK - ESTHER

Guion: Philip Douglas
Dibujo: Purita Campos

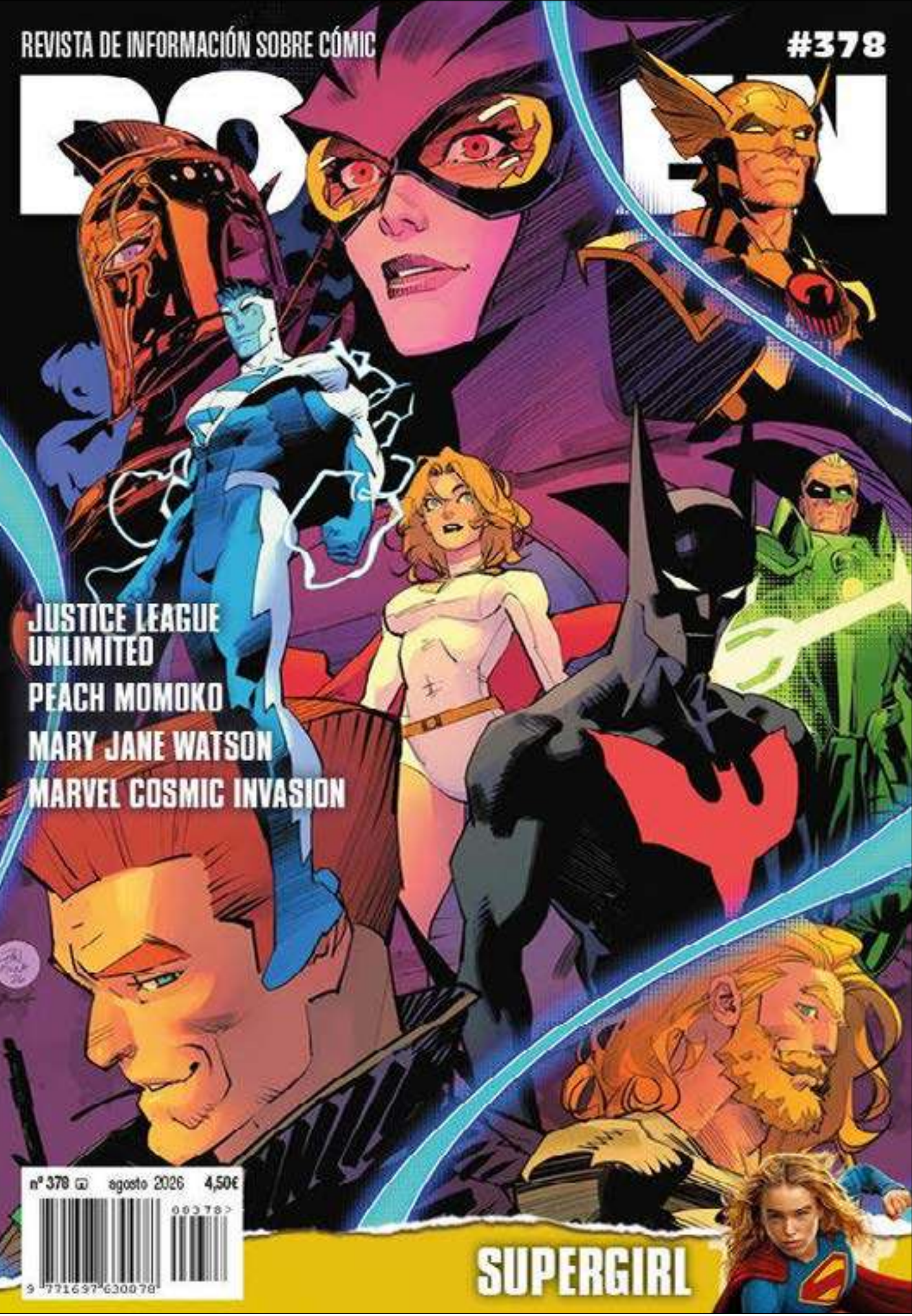
En los últimos capítulos de la serie clásica, Esther va a vivir las navidades más estrambóticas de su vida, ayudará a su padre a capturar a un delincuente internacional y se convertirá, de la noche a la mañana, en una nueva estrella de la televisión. Todo ello sin que falten, por supuesto, nuevos encuentros con Juanito y varios ataques de celos con sus amigas... ¡y hasta su propia hermana!

18,4X26,5. Tapa dura. Color.
ISBN: 979-13-88441-02-8

20€

Distribuye:





DOLMEN 378

Varios autores

Que **Dan Mora** es uno de los dibujantes más importantes de la industria del cómic USA actual no es ninguna noticia. Por ello, a nadie le extrañará que por segundo mes consecutivo esta revista tenga una portada con su firma. Aunque la ilustración que abre esta revista no es técnicamente una portada de Dan Mora, sino una de las páginas interiores de ***Justice League Unlimited***. En el interior, encontraréis un artículo dedicado a la serie de **Mark Waid** y el propio Mora

Obviamente, en estas páginas hay mucho más. Un dossier dedicado a **Peach Momoko** (*Ultimate X-Men*), por ejemplo. Una pieza analizando los últimos (y muy curiosos) años de **Mary Jane Watson**. O un análisis de **Marvel Cosmic Invasion**. O, como no podía ser de otra manera, la crítica de la última película de **Supergirl**. Y, por supuesto, las noticias, reseñas y columnas habituales, como manda la tradición.

Revista. 100 páginas.

4,50€

Verenlaweb

Distribuye:

